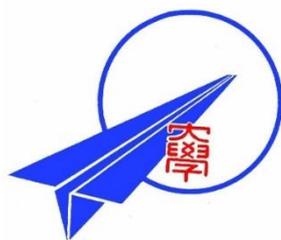


早花月
声楽アンサンブル
コンサート

PROGRAM 2025



日時

3月28日(金)

13:00 - 15:30(開場12:15)

場所

びわ湖ホール 中ホール

主催

滋賀県レイカディア大学

ごあいさつ

早春の候、みなさまにおかれましてはますますご清祥のこととお喜び申しあげます。

この度、滋賀県立芸術劇場びわ湖ホールにて、滋賀県レイカディア大学在学学生・卒業生・レイカディア振興事業関係者による「早花月声楽アンサンブルコンサート」を開催することとなりました。素晴らしい歌声に想いを馳せながら、楽しいひと時をお過ごしただけなら幸甚でございます。

滋賀県レイカディア大学 学長 市川忠稔

プログラム

第1部

木下牧子ステージ

春に

サッカーによせて

卒業式

夢みたものは

鷗

ロマンチストの豚(ソロ：平 欣史)

乳母車(ソロ：平 欣史)

竹とんぼに(ソロ：平 欣史)

物語(ソロ：平 欣史)

作詞

谷川俊太郎

谷川俊太郎

谷川俊太郎

立原道造

三好達治

やなせたかし

三好達治

岸田衿子

三好達治

作曲

木下牧子

木下牧子

木下牧子

木下牧子

木下牧子

木下牧子

木下牧子

木下牧子

木下牧子

日本の歌ステージ

レイカディア讃歌(校歌)

びわ湖周航の歌

ふるさとの四季

江州音頭

作詞

高城修三

小口太郎

(唱歌メドレー)

滋賀県民謡

作曲

下村正勝

吉田千秋

編曲

廣瀬量平

若林千春

源田俊一郎

植松さやか

休憩(20分)

世界の歌ステージ

グラナダ(ソロ：奥本凱哉)

町から猫を連れてきた(ソロ：福西仁)

忘れな草(ソロ：徳田あさひ)

トロイカ

カリンカ

流浪の民

ロンドンデリーの歌

ウィーンわが夢の街

作詞

Agustin Lara (Music and Lyric)

D.Furno

ロシア民謡

ロシア民謡

石倉小三郎(訳) R.Schumann

イギリス民謡

あらかはひろし(訳) R.Sieczynski

作曲

A.Copland

E. Di Curtis

編曲

河西保郎

伊藤辰雄

清水 脩

源田俊一郎

第2部

♪ 在学生のリクエストによるステージをお楽しみください♪

歌謡曲ステージ

	作詞	作曲	編曲
翼をください	山上路夫	村井邦彦	若林千春
少年時代	井上陽水	平井夏美	岡部栄彦・大熊崇子
あの素晴らしい愛をもう一度	北山修	加藤邦彦	橋本祥路
手紙～拝啓 十五の君へ～	アンジェラ・アキ(詞・曲)		鷹羽弘晃
いのちの歌	Miyabi	村松崇継	田中達也
さとうきび畑	寺嶋尚彦(詞・曲)		植松さやか
さくら(独唱)	御徒町凧	森山直太郎	植松さやか
見上げてごらん夜の星を	永六輔	いずみたく	信長貴富

◆出演 びわ湖ホール声楽アンサンブル

指揮 : 大川修司 ピアノ : 小林千夏
ソプラノ : 脇阪法子*、小林由佳、佐々木真衣、山岸裕梨
アルト : 藤居知佳子*、森季子*、徳田あさひ、山内由香
テノール : 古屋彰久*、有ヶ谷友輝、奥本凱哉、福西仁
バス : 五島真澄*、大野光星、平欣史、西田昂平

*びわ湖ホール声楽アンサンブルソロ登録メンバー

びわ湖ホール声楽アンサンブル BIWAKO HALL Vocal Ensemble

全国から厳しいオーディションを経て選ばれた声楽家により構成される日本初の公共ホール専属声楽家集団です。

「声楽アンサンブル」とは、ドイツ語圏の歌劇場においてオペラのソリストを担う劇場専属歌手を意味します。

ソリストとしての高水準の実力だけでなく、アンサンブル、合唱の中核となり得る優れた声楽アンサンブルとしても各方面から注目を集めています。

びわ湖ホール独自の創造活動の核としてびわ湖ホール開館の年の1998年3月に設立して以来、自主公演への出演を主な活動とし、オペラ公演や定期公演を行うほか、依頼を受けて全国各地でも多数の公演を行っています。また滋賀県内の学校を対象とした公演を行うなど、音楽の普及活動にも積極的に取り組んでいます。

過去在籍したメンバーは総勢70名を超え、活動期間を終了した後は「ソロ登録メンバー」として、数多くのコンサートやオペラに出演するなど幅広く活躍しています。

2013年第26回大津市文化賞、2017年第42回滋賀県文化賞受賞。

留意事項

- ①ホール内飲食禁止です。
- ②全館・敷地内禁煙です。
- ③ホール内では携帯電話は電源オフまたは、マナーモードに設定してください。
- ④客席での録音・録画・写真撮影は禁止されています。



ともに学ばん ともに遊ばん ともに生きなん